

SONGBOOK

**TEAM
NO 
LIMITS**



Inhaltsverzeichnis

Tipp auf den Song um zur Seite zu kommen!

Seite 1	American Pie
Seite 2	Angles
Seite 3	Auf uns
Seite 4	Brown Eyed Girl
Seite 5	Country Roads
Seite 6	Du entschuldige i kenn di
Seite 7	Ein Kompliment
Seite 8	Fürstenfeld
Seite 9	Gö, du bleibst heut Nacht bei mir
Seite 10	Ham kummst
Seite 11	Hulapalu
Seite 12	I follow Rivers
Seite 13	I'm yours
Seite 14	Irgendwann bleib I dann dort
Seite 15	Let it be
Seite 16	Save tonight
Seite 17	Schickeria
Seite 18	Schifoarn
Seite 19	Shape of you
Seite 20	Stand by me
Seite 21	Sugar
Seite 22	The Joker
Seite 23	Wake me up
Seite 24	You don't know

Tippe auf den Seiten
hier unten, um zum
Inhaltsverzeichnis
zurück zu kommen!

American Pie

A long long time ago I can still remember
how that music used to make me smile
And I knew if I had my chance that I could make those people dance
And maybe they'd be happy for a while
But February made me shiver - With every paper I'd deliver
Bad news on the doorstep I couldn't take one more step
I can't remember if I cried when I read about his widowed bride
But something touched me deep inside
The day the music died - So

Bye, bye Miss American Pie

**Drove my Chevy to the levee but the levee was dry
Them good ole boys were drinking whiskey in Rye
Singin' this'll be the day that I die - This'll be the day that I die**

Did you write the book of love and do you have faith in God above
If the Bible tells you so? - Now do you believe in rock and roll?
Can music save your mortal soul?
And can you teach me how to dance real slow?

Well, I know that you're in love with him
Cause I saw you dancin' in the gym
You both kicked off your shoes Man, I dig those rhythm and blues
I was a lonely teenage broncin' buck
With a pink carnation and a pickup truck
But I knew I was out of luck - The day the music died
I started singin'

[Chorus]

I met a girl who sang the blues and I asked her for some happy news
But she just smiled and turned away
I went down to the sacred store where I'd heard the music years before
But the man there said the music wouldn't play
And in the streets the children screamed
The lovers cried, and the poets dreamed
But not a word was spoken - The church bells all were broken
And the three men I admire most the Father, Son, and the Holy Ghost
They caught the last train for the coast
The day the music died - And they were singing

Angels

I sit and wait - Does an angel contemplate my fate
And do they know - The places where we go
When we're grey and old
'Cause I have been told
That salvation lets their wings unfold
So when I'm lying in my bed
Thoughts running through my head
And I feel the love is dead - I'm loving angels instead

**And through it all she offers me protection
A lot of love and affection - Whether I'm right or wrong
And down the waterfall - Wherever it may take me
I know that life won't break me
When I come to call, she won't forsake me
I'm loving angels instead**

When I'm feeling weak
And my pain walks down a one way street
I look above - And I know I'll always be blessed with love
And as the feeling grows - She breathes flesh to my bones
And when love is dead - I'm loving angels instead

Chorus

Auf uns

Wer friert uns diesen Moment ein,
besser kann es nich' sein.

_Denkt an die Tage, die hinter uns liegen,
wie lang' wir Freude und Tränen schon teiln.

Hier geht jeder für jeden durchs Feuer,
im Regen stehn wir niemals allein.

Und solange unsre Herzen uns steuern,
_wird das auch immer so sein.

Ein Hoch auf das was vor uns liegt
Dass es das Beste für uns gibt
Ein Hoch auf das was uns vereint
Auf diese Zeit - (*auf diese Zeit*)

Ein Hoch auf uns - (*uns*) - auf dieses Leben,
auf den Moment, - der immer bleibt
Ein Hoch auf uns - (*uns*) - Auf jetzt und ewig
Auf einen Tag - Unendlichkeit

_Wir haben Flügel - schwörn uns ewige Treue
Vergolden uns diesen Tag -
(*One Love*) - Ein Leben lang ohne Reue,
_vom ersten Schritt bis ins Grab.

Bridge: - Chorus:

Ein Feuerwerk aus Endorphinen
Ein Feuerwerk zieht durch die Nacht
So viele Lichter sind geblieben
Ein Augenblick, der uns unsterblich macht
(*unsterblich macht*)

Bridge: - Chorus:

brown eyed girl

Hey where did we go, - Days when the rains came
Down in the hollow, - Playin' a new game,
Laughing and a running hey, hey
Skipping and a jumping
In the misty morning fog with - Our hearts a thumpin'
and you - My brown eyed girl,
You my brown eyed girl.

Whatever happened - To Tuesday and so slow
Going down the old mine - With a transistor radio
Standing in the sunlight laughing,
Hiding behind a rainbow's wall,
Slipping and sliding - All along the water fall,
with you - My brown eyed girl,
You my brown eyed girl.

Do you remember when we used to sing,
Sha la la la la la la la la te da

So hard to find my way, - Now that I'm all on my own.
I saw you just the other day, - My how you have grown,
Cast my memory back there, Lord
Sometime I'm overcome thinking 'bout
Making love in the green grass - Behind the stadium
with you - My brown eyed girl
You my brown eyed girl

Do you remember when we used to sing
Sha la la la la la la la la te da.

COUNTRY ROADS

Almost heaven, West Virginia,
Blue Ridge Mountains, Shenandoah River.
Life is old there, older than the trees,
younger than the mountains, growing like a breeze.

**Country Roads, take me home, to the place,
I belong, West Virginia, mountain momma,
take me home, country roads.**

All my mem'ries, gather round her,
miner's lady, stranger to blue water.
Dark and dusty, painted on the sky.
Misty taste the moonshine, teardrops in my eye.

Country Roads, take me home...

I hear her voice, in the mornig hour she calls me.
The radio reminds me of my home far away.
And driving down the roads I get the felling
that I should have been home
yesterday, yesterday.

Country Roads, take me home...

Du entschuldige i kenn di

Wann i oft a bissl ins Narrnkastl schau',
dann siech i a Madl mit Aug'n so blau,
a Blau des laßt si' mit gar nix anderm vergleich'n.
Sie war in der Schul' der erklärte Schwarm,
von mir und von all meine Freund', doch dann,
am letzten Schultag da stellte das Leben seine Weich'n.

Wir hab'n uns sofort aus die Aug'n verlor'n,
i hab mi oft g'fragt, was is aus ihr word'n.
Die Wege, die wir beide 'gangen sind, - war'n net die gleichen.
Und vorgestern sitz i in ein'm Lokal,
i schau in zwa Aug'n und waß auf einmal,
es is dieses Blau, des laßt si mit gar nix vergleich'n.

Chorus:

Du entschuldige i kenn di, - bist du net die Klane,
die i schon als Bua gern g'habt hab.
Die mit dreizehn schon kokett war, - mehr als was erlaubt war,
und die enge Jeans ang'habt hat.
I hab Nächte lang net g'schlaf'n, - nur weil du im Schulhof
einmal mit die Aug'n zwinkert hast.
Komm wir streichen fünfzehn Jahr', - hol'n jetzt alles nach,
als ob dazwischen einfach nix war.

Sie schaut mi a halbe Minuten lang an,
sie schaut, daß i gar nix mehr sag'n kann,
i sitz wie gelähmt gegenüber, und kann's gar net fass'n.
I hör' ka Musik mehr und wart' nur drauf,
daß sie endlich sagt, du jetzt wach i auf,
der Peter, der zehn Häuser weiterg'wohnt hat in der Gass'n.

Sie zwinkert mir zu wie vor fünfzehn Jahr,
sie sagt "Na wie geht's da, mei Peterl na klar,
du hast a schon sehr lang nix mehr von dir hör'n lass'n".
I nick' nur ja sehr lang ja viel zu lang,
sie meint komm probier'n wir's halt jetzt miteinand'.
Und später sag i lachend no' einmal zu ihr auf der Straß'n.

Ein Kompliment

Wenn man so will,
bist du das Ziel einer langen Reise.
Die - Perfektion der besten Art und Weise,
in stillen Momenten leise,
die Schaumkrone - der Woge der Begeisterung,
bergauf - mein Antrieb und Schwung.

Ich wollte dir nur mal eben sagen,
dass du das Größte für mich bist,
und sichergehen, ob du denn dasselbe für mich
fühlst, für mich fühlst

Wenn man so will,
bist du meine Chill-Out Area,
meine Feiertage in jedem Jahr,
meine Süßwarenabteilung im Supermarkt.
Die Lösung, wenn mal was hakt,
so wertvoll, dass man es sich gerne aufspart,
und so schön, dass man nie darauf verzichten mag.

Chorus 2x

Fürstenfeld

Langsam find't der Tag sei End und die Nacht beginnt
In der Kärtnnerstrass'n do singt aner "Blowing in the wind"
Hat a greanes Röckerl an, steht da ganz verlurn
Und der Steffl der schaut owi auf den oarmen Steirerbuam

Wochenlang steh i scho do - Wochenlang plog i mi o
I spuil mia die Finger wund - Und sing sogor "Do kummt die Sunn"
Doch es is zum narrisch wern - Kaner will mi singen hearn
Langsam krieg i wirklich gnua - I frog mi wos i do dua

I will wieder ham, fühl mi do so allan
I brauch ka grosse Welt, i will ham nach Fürstenfeld

In der Zeitung da ham's gschriem Da gibts a Szene do muasst hin
Was die wolln de soin die schreim - Mia ka de Szene g'stoin bleim
Da geh i gestern ins U4 - Fangt a Diandl an zum redn mit mir
Schwarze Lipp'n grüne Hoar - Do kannst ja Angst kriang wirklich
woahr

Chorus: Solo(Repeat chorus)

Niemals spiel i mehr in Wien - Wien hat mi gor ned verdient
I spiel höchstens no in Graz - Sinabelkirchen und Stinatz

I brauch kan Gürtel brauch kan Ring - I will z'ruck hintern
Semmering
I brauch nur des bissal Göid - Für die Fahrt nach Fürstenfeld

Chorus:

GÖ, DU BLEIBST HEUT NACHT BEI MIR

Gib das Band'l aus die Haar
beitel's owe, lass es fall'n
lass' auf deiner weichen Haut
zarte, sanfte Schatten mal'n

Leg di her da neben mir -
bleib bis Morgen in der Früh
i will nur dei' Zeit von dir -
gö, du bleibst heut Nacht bei mir

Richtig oder falsch - was soll's
i will a gar nix versteh'n
und i pfeif auf des, was morgen is'
weil heut Nacht, da brauch i wen

Gestern, des is schon weit fort
Und für morgen is' noch viel z'früh
nur, allein sein is net gut
gö, du bleibst heut Nacht bei mir

Richtig oder falsch...

Gestern, das is...

HAM KUMMST

Letzte Nocht, woa a schware Partie fia mi,
das i ned glei hamkum, woa vu aufaung au kloa!
Letzte Nocht, woa a schware Partie fia mi,
i kau mi ned erinnern wos gestan woa! - und sie sogt:

Waunst amoi nu so ham kummst, sama gschiedane Leid,
Waunst amoi nu so ham kummst, host die Scheidung mei Freind!

Letzte Nocht, woa a schware Partie fia mi, - olle haums mi eiglondt,
und do sogt ma ned na, na, na!
Letzte Nocht, woa a schware Partie fia mi,
hau mi guad unterhoitn,
und na do geht ma ned ham, ham, ham! - und sie sogt:

Waunst amoi nu so ham kummst, sama gschiedane Leid,
Waunst amoi nu so ham kummst, host die Scheidung mei Freind!

Letzte Nocht, woa ka schware Partie fia mi,
bin um 8e daham gwen, - mit Bluman und Sekt!
Letzte Nocht, woa doch a schware Partie fia mi,
Wei aum Tisch is a Briaf gleng, und mei Frau de woa weg, weg, weg!
und sie schreibt:

Waunst amoi nu so ham kummst, daun is **ma des wuascht**,
Waunst amoi nu so ham kummst, daun vü spaß, **wei i bin fuat!**

Jetzt host wos du wuitast, wia san gschiedane Leid,
Die Kinda griagst du, - ned in nächster Zeit,
Den Hund den griagst du a ned, und des Haus des gheat mia,
und waunst das ned glaubn kaust, des steht aum Scheidungspapier-ier-
ier!
schwoaz auf weiß,

Waunst amoi zu mia ham kummst, ruaf i di Polizei
Waun du amoi zu mia ham kummst, daun sperrns di ei - und es geht:
Tatü Tata, Tatü Tata, es geht Tatü Tata, wos wü der Pücha da!
Tatü Tata, es geht Tatü Tata, es geht Tatü Tata, wos wü der Pücha da!

HULAPALU

Hodi odi ohh di ho di eh - Hodi odi ohh di ho di eh
Hodi odi ohh di ho di eh - Hodi odi ohh di eh

Happy hour, mitten in der Nacht
Sexy, - alles tanzt alles lacht
Vierzig Grad am - Dancefloor
Hulapalu - sagst du in mei Ohr

Wo's is denn Hulapalu, Wo's ghört denn da dazu
Macht ma beim Hulapalu vielleicht die Augen zu
Kann ma beim Hulapalu die Sterndal sehn
Sag mir, wie soll des Gehn?

Hodi odi ohh di ho di eh....

Du host du gsagt - und **Fu** hab i gedacht
wasd nur **du** mit mir machst
wenn nur **du** für mi lachst
I und du und nur der Mond schaut zu
Dann sagst du Hulapalu, - Hulapalu, - Hulapalu

Wo's is denn Hulapalu, sog mir wo kummt des her
Wie schreibt ma Hulapalu was is des bitte sehr
I glaub nur Hulapalu is ned ganz Jugendfrei
Du sogst nur was is schon dabei?

Hodi odi ohh di ho di eh....

Du host du gsagt.....

Hodi odi ohh di ho di eh.....

I Follow Rivers

One, Two, Three...

Oh I beg you - can I follow?
Oh I ask you - why not always?
Be the ocean - where I unravel,
Be my only - be the water where I'm wading.
You're my river running high,
Run deep, run wild.

Oh-I follow, I follow you
Deep sea baby, I follow you
I-I follow, I follow you
Dark doom honey, I follow you

He's a message - I'm the runner.
He the rebel - I'm the daughter waiting for you.
You're my river running high
Run deep, run wild.

Chorus: - Whistle

You're my river running high,
Run deep, run wild.

Chorus: 2x
I follow you
I follow you

I'm Yours

Well you done done me and you bet I felt it
I tried to be chill but you're so hot that I melted
I fell right through the cracks - Now I'm trying to get back
Before the cool done run out I'll be giving it my bestest
And nothing's going to stop me but divine intervention
I reckon it's again my turn to win some or learn some

I won't hesitate no more, no more
It cannot wait, I'm yours

Well open up your mind and see like me
Open up your plans and damn you're free
Look into your heart and you'll find love love love love
Listen to the music of the moment people dance and sing
We're just one big family
And It's our God-forsaken right to be loved love loved love loved

So I won't hesitate no more, no more
It cannot wait I'm sure - There's no need to complicate
Our time is short This is our fate, I'm yours

dododo don't you want want to come Scooch on over closer dear
And i will whisper in your ear

I've been spending way too long checking my tongue in the mirror
And bending over backwards just to try to see it clearer
But my breath fogged up the glass
And so I drew a new face and laughed
I guess what I'm be saying is there ain't no better reason
To rid yourself of vanitys and just go with the seasons
It's what we aim to do - Our name is our virtue

But I won't hesitate no more, no more
It cannot wait I'm yours

Well open up your mind and see like me
Open up your plans and damn you're free
Look into your heart and you'll find that the sky is yours
Please don't, there's no there's no there's no need to complicate
Cause our time is short - This oh this this is out fate, I'm yours!

Irgendwann bleib i dann dort

Der letzte Sommer war sehr schön
I bin in irgendeiner Bucht g'leg'n
Die Sunn wie Feuer auf der Haut
Du riechst das Wasser und nix is laut
Irgendwo in Griechenland
Jede Menge weißer Sand
Auf mein' Rück'n nur dei Hand

Nach zwei, drei Wochen hab i's g'spürt
I hab das Lebensg'fühl dort inhaliert
Die Gedanken dreh'n si um
Was z'Haus wichtig war is jetzt ganz dumm
Du sitzt bei an Olivenbaum
Und du spielst di mit an Stein
Es is so anders als daheim

**Und irgendwann bleib i dann dort
Lass' alles lieg'n und steh'n
Geh' von daheim für immer fort
Darauf geb' i dir mei Wort
Wieviel Jahr' a noch vergeh'n
Irgendwann bleib i dann dort**

In uns'rer Hektometik-Welt
Dreht si' alles nur um Macht und Geld
Finanzamt und Banken steig'n mir drauf
Die Rechnung, die geht sowieso nie auf
Und irgendwann fragst di' wieso
Quäl i mich da so schrecklich ab
Und bin net längst schon weiß Gott wo

Aber noch is' net so weit
Noch was zu tun befiehlt die Eitelkeit
Doch bevor der Herzinfarkt
Mich mit vierzig in die Windeln prackt
Lieg i schon irgendwo am Strand
A Bottle Rotwein in der Hand
Und steck die Füß in' weißen Sand

Let It Be

When I find myself in times of trouble
Mother Mary comes to me,
Speaking words of wisdom, let it be.
And in my hour of darkness
She is standing right in front of me,
Speaking words of wisdom, let it be.

**Let it be, let it be, Let it be, let it be,
Whisper words of wisdom, let it be.**

And when the broken-hearted people
Living in the world agree,
There will be an answer, let it be.
For though they may be parted
There is still a chance that they will see,
There will be an answer, let it be.

**Let it be, let it be, Let it be, let it be,
There will be an answer, let it be.
Let it be, let it be, Let it be, let it be,
Whisper words of wisdom, let it be.**

And when the night is cloudy
There is still a light that shines on me,
Shine until tomorrow, let it be.
I wake up to the sound of music
Mother Mary comes to me,
there will be no sorrow, let it be.

**Let it be, let it be, Let it be, let it be,
There will be no sorrow, let it be.
Let it be, let it be, Let it be, let it be,
Whisper words of wisdom, let it be.**

SAVE TONIGHT

Go on and close the curtains - 'Cause all we need is candlelight
You and me, and a bottle of wine - To hold you tonight (oh)

Well we know I'm going away - And how I wish, I wish it weren't so
So take this wine and drink with me - And let's delay our misery

Save tonight and fight the break of dawn
Come tomorrow, tomorrow I'll be gone
Save tonight and fight the break of dawn
Come tomorrow, tomorrow I'll be gone

There's a log on the fire - And it burns like me for you
Tomorrow comes with one desire - To take me away

It ain't easy to say good-bye
Darlin' please, don't start to cry
'Cause girl you know I've got to go (oh)
And Lord I wish it wasn't so

chorus

Tomorrow comes to take me away
I wish that I, that I could stay
But girl you know I've got to go (oh)
And Lord I wish wasn't so

Schickeria

Ja in Schwabing gibt's a Kneipn,
De muaß ganz was bsonders sei,
Da laßn's solche Leit wie di
Und mi erst gar ned nei.
In d'Schickeria, in d'Schickeria
Jeder spiult an Spuerstar,
Und sauft an Schampus an der Bar,
In da Schickeria!

Ja mei, wia kummst denn du daher,
A weng ausgflippt muasst scho sei,
Sonst laßt di da Gorilla
An der Eingangstür ned nei!
In d'Schickeria, in d'Schickeria
Jeder ziagt si ausgflippt o,
Weil er sonst ned landn ko,
In da Schickeria!

Ja gestern hamma ghascht
Doch heids Dog schnupf ma Kokain,
Und moagn sitz ma in Stadlheim,
Aba hauptsach mia san in,
In da Schickeria, in da Schickeria!
Jeder moant, er is a Star,
Und schnupf wia wild, daß er was gilt,
In da Schickeria!

Schickschik-schickschicka-Schickeria
Schickschik-schickschicka-Schickeria!

Schifoan

Am Freitag auf'd Nocht montier' I die Schi
Auf mei Auto, und donn begib' I mi
In's Stubeitoi oder noch Zll am See,
Weu durt auf die Berg' ob'n ham's immer an leiwand'n Schnee.

Weu I w Schifoan, -foan, -foan, -foan, Schifoan,
wohwohwohwoh, - Schifoan, -foan, -foan, -foan,
Weu Schifoan is' des Leiwandste, wos ma si nur vurst'n ko.

In der Frua bin I der Erschte, der wos auffefohrt,
Damit I net so long auf's Auffefohr'n woat.
Ob'n auf der Hitt'n kauf' I mar an Jgertee,
Weu so a Tee mocht den Schnee erscht so richtig schee.

Chorus:

Und wann der Schnee staubt, und wann die Sunn' scheint,
Dann hob' I ollas Glick in mir vereint.
I steh' am Gipf'l, schau obe in's Tol,
A jeder is' glicklich, a jeder fh't si wohl, und w nur Schifoan,

Am Sunntog auf d' Nocht montier' I die Schi
Auf mei Auto, oba dann berkummt's mi,
Und I schau no amoi auffe, und denk ma: Aber wo,
I fohr' no net z'aus, I bleib' am Montog a no do!

Chorus:

Schifoan, Schifoan, dobado, dobado, dobadobado,

"Shape Of You"

The club isn't the best place to find a lover
So the bar is where I go
Me and my friends at the table doing shots
Drinking fast - and then we talk slow
And you come **over** and start up a conversation with just me
And trust me I'll give it a chance now
Take my hand, stop, put Van The Man on the jukebox
And then we start to dance - And now I'm singing like

Girl, you know I want your love
Your love was handmade for somebody like me
Come on now, follow my lead
I may be crazy, don't mind me **Say,**
boy, - let's not talk too much
Grab on my waist and put that body on me
Come on now, follow my lead
(Come, come on now, follow my lead

I'm in love with the shape of you
We push and pull like a magnet do
Although my heart is falling too - I'm in love with your body
Last night you were in my room
And now my bedsheets smell like you
Every day discovering something brand new
well I'm in love with your body

Oh I oh I oh I oh I - I'm in love with your body
Every day discovering something brand new
I'm in love with the shape of you

One week in - we let the story begin
We're going out on our first date
You and me are thrifty, so go all you can eat
Fill up your bag and I fill up a plate
We talk for hours and hours - about the sweet and the sour
And how your family is doing okay
And leave and get in a taxi, then kiss in the backseat
Tell the driver let the radio play - And I'm singing like

Come on, be my baby, come on 8x

STAND BY ME

When the night has come and the land is dark
and the moon is the only light we'll see.

No I won't be afraid - no I won't be afraid
just as long as you stand - stand by me.

So darlin', darlin', stand by me, oh stand by me
oh stand, stand by me - stand by me.

If the sky that we look upon - should tumble and fall
and the mountains - should crumble to the sea.

I won't cry, I won't cry - no I won't shed a tear
just as long as you stand - stand by me.
And darlin', darlin', stand by me, oh stand by me

Sugar

UUHH - UUHH - UUHH - aah Baby!
UUHH - UUHH - Heeeeey...

She's got cherry lips - angel eyes
She knows exactly how to tantalize
She's out to get you danger - by design
Cold blooded vixen she don't - compromise

She's something mystical in - colored lights
So far from typical but - take my advise
Before you play with fire - do think twice
And if you get burned don't be surprised

Got me lifted drifted higher than the ceiling
And uh baby it's the ultimate feeling
You've got me lifted feeling so gifted
Sugar how you get so fly?

Sugar how you get so fly?
Oh sugar how you get so fly?
Sugar sugar how you get so fly?
Sugar how you get so fly?

Sweet talkin' lady love how you entice
Sugar with just the right amount of spice
Charming alluring every-one's desire
She's out to get you you can't run, you can't hide

Bridge - Chorus:

So fly? - Uh baby - Oh baby - Yeah baby

Sugar how you get so fly?....
....But you won't get me tonight!

The Joker

Some people call me the space cowboy yeah
Some call me the gangster of love
Some people call me Maurice
Cause' I speak of the pompitous of love

People talk about me baby
Say I'm doin' you wrong, doin' you wrong
But don't you worry baby don't worry
Cause' I'm right here at home

Cause' I'm a picker - I'm a grinner
I'm a lover - And I'm a sinner
playin' my music in the sun
I'm a joker - I'm a smoker
I'm a mid-night toker
I get my lovin' on the run - Ooh, ooh, ooh, ooh

You're the cutest thing that I ever did see
I really love your peaches
Want to shake your tree
Lovey dovey, lovey dovey, lovey dovey all the time
Ooh wee baby, I sure show you a good time

WAKE ME UP

Feeling my way through the darkness
Guided by a beating heart
I can't tell where the journey will end
But I know where to start
They tell me I'm too young to understand
They say I'm caught up in a dream
Life will pass me by if I don't open up my eyes
Well that's fine by me

So wake me up when it's all over
When I'm wiser and I'm older
All this time I was finding myself, and I
Didn't know I was lost

I tried carrying the weight of the world
But I only have two hands
Hope I get the chance to travel the world
But I don't have any plans
Wish that I could stay forever this young
Not afraid to close my eyes
Life's a game made for everyone
And love is the prize

You don't know

Sometimes everything seems awkward and large
Imagine a Wednesday evening in march
Future and past - at the same time
I make use of the night start drinking a lot
Although not ideal for now it's all that I've got
It's nice to know your name

You don't know you don't know
You don't know anything about me

An ocean a lake I need a place to drown
Let's freeze the moment because we're going down
Tomorrow you'll be gone, gone, gone
You're laughing too hard this all seems surreal
I feel peculiar now what do you feel
Do you think there's a chance that we can fall

You don't know you don't know
You don't know anything about me
What do I know I know your name
You don't know you don't know
You don't know anything about me anymore

I gave up dreaming for a while
I gave up dreaming for a while

I've noticed these are mysterious days
I look at it and like a jigsaw puzzle and gaze
With wide open mouth and burning eyes
If only I could start to care
My dreams and my Wednesdays ain't going nowhere
Baby baby baby you don't know

You don't know you don't know
You don't know anything about me
What do I know I know your name
You don't know you don't know
You don't know anything about me

TEAM
NO 
LIMITS

*Schön, dass
du da bist!*



FOREVER[®]

THE ALOE VERA COMPANY